



REGULAMIN KONKURSU

„Drugie życie tradycji”

DEFINICJE:

Ilekoć w Regulaminie konkursu z dziedziny sztuki „Drugie życie tradycji” jest mowa o:

1. „Regulaminie” - należy przez to rozumieć: Regulamin konkursu z dziedziny sztuki „**Drugie życie tradycji**”.
2. „Konkursie” – należy przez to rozumieć: Konkurs z dziedziny sztuki „**Drugie życie tradycji**”.
3. „Organizatorze” – należy przez to rozumieć: Miasto i Gminę Kórnik.
4. „Komisji” – należy przez to rozumieć: Komisję konkursową powołaną przez Organizatora do oceny i wyboru najlepszych Prac konkursowych.
5. „Sekretarzu Komisji” - należy przez to rozumieć: osobę wyznaczoną przez Organizatora do zorganizowania prac Komisji konkursowej, nie będącej członkiem Komisji.
6. „Mieście i Gminie Kórnik” – należy przez to rozumieć: teren całego Miasta i Gminy Kórnik.
7. „Uczestniku” – należy przez to rozumieć: Uczestnika konkursu tj. Koła Gospodyń Wiejskich posiadające wpis do Krajowego Rejestru Kół Gospodyń Wiejskich prowadzonego przez ARiMR z terenu gminy Kórnik.
8. „Pracy konkursowej” – należy przez to rozumieć: stworzenie przedmiotu użytkowego lub dekoracyjnego nawiązującego do tradycji wiejskiej z wykorzystaniem materiałów odpadowych (upcykling). Materiały dopuszczalne to m.in.: stare tkaniny, drewno z odzysku, makulatura, szkło, puszki, elementy starych maszyn rolniczych lub narzędzi gospodarskich. Wymiary maksymalne pracy to 50 cm x 50 cm x 50 cm.

9. § 1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie z dziedziny sztuki pod nazwą „**Drugie życie tradycji**”.
2. Organizatorem Konkursu z dziedziny sztuki „**Drugie życie tradycji**” jest Miasto i Gmina Kórnik, Plac Niepodległości 1, 62-035 Kórnik.
3. Celem Konkursu z dziedziny sztuki jest promocja idei zero-waste, recyklingu oraz upcyklingu w środowiskach wiejskich. Pobudzenie kreatywności i aktywizacja Kół Gospodyń Wiejskich (KGW). Łączenie tradycji rękodzielniczych z nowoczesną ochroną środowiska.

§ 2

Warunki uczestnictwa

1. Konkurs przeznaczony jest dla Kół Gospodyń Wiejskich posiadających wpis do Krajowego Rejestru Kół Gospodyń Wiejskich prowadzonego przez ARiMR z terenu gminy Kórnik.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
3. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie przedmiotu użytkowego lub dekoracyjnego nawiązującego do tradycji wiejskiej z wykorzystaniem materiałów odpadowych (upcykling). Materiały dopuszczalne to m.in.:



stare tkaniny, drewno z odzysku, makulatura, szkło, puszki, elementy starych maszyn rolniczych lub narzędzi gospodarskich. Wymiary maksymalne pracy to 50 cm x 50 cm x 50 cm.

4. Składane Prace konkursowe muszą zawierać formularz zgłoszenia (załącznik nr 1).
5. Każdy Uczestnik może złożyć maksymalnie 1 Pracę konkursową.
6. Uczestnikiem nie może być Członek Komisji lub osoba bezpośrednio spokrewniona z Członkiem Komisji.
7. Prace konkursowe należy składać od dnia rozpoczęcia Konkursu tj. od **1 lipca 2026 roku do 11 września 2026 roku, do godziny 15.30 w siedzibie tut. Urzędu – Kancelaria Ogólna w godzinach pracy Urzędu.**
8. Prace konkursowe złożone przed terminem lub po terminie, a także składane w inny sposób niż wskazany w ust. 7 nie będą brały udziału w Konkursie i nie będą oceniane.
9. Prace muszą być oznaczone pełną nazwą Koła Gospodyń Wiejskich.
10. Organizator zastrzega, że złożone prace konkursowe bez podpisanego załącznika o którym mowa w ust. 4 nie będą brały udziału w Konkursie i nie będą oceniane.
11. Prace konkursowe zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać prawa ani praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających nagość, erotykę, obsceniczną, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych. Muszą być pracami własnymi ich autorów, nigdzie wcześniej nie publikowanymi oraz nie przedstawianymi w Konkursach.

§ 3

Ocena Prac konkursowych i zasady przyznawania nagród uczestnikom

1. O wyłonieniu laureatów Konkursu decyduje Komisja konkursowa składająca się z pracowników Urzędu Miasta i Gminy Kórnik.
2. Z obrad Komisji konkursowej zostanie sporządzony protokół (załącznik nr 2) podpisany przez Sekretarza Komisji konkursowej. Protokół będzie przechowywany w siedzibie Organizatora.
3. Decyzje podjęte przez Komisję konkursową są ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich Uczestników konkursu.
4. Prace konkursowe będą oceniane w 10 stopniowej skali punktów pod względem:
 - a) Kreatywność i pomysłowość (wykorzystanie nietypowych odpadów).
 - b) Nawiązanie do tradycji (estetyka wiejska, folklor, rzemiosło).
 - c) Użyteczność (funkcjonalność stworzonego przedmiotu).
 - d) Estetyka wykonania (staranność i trwałość konstrukcji).
5. Każda praca może otrzymać maksymalnie 40 punktów.
6. Organizator przewiduje przyznanie Uczestnikom - autorom najwyższej ocenionych prac nagrody I, II i III stopnia.
7. Wyniki Konkursu opublikowane będą:
 - 1) na stronie internetowej Miasta i Gminy Kórnik,



- 2) w dwutygodniku „Kórniczanie”,
 - 3) w mediach społecznościowych powiązanych z organizatorem Konkursu,
8. Prace konkursowe biorące udział w Konkursie będą zwracane ich autorom w wyznaczonym przez Organizatora terminie.
9. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone podczas XI Festynu Ekologicznego w dniu 19 września 2026 roku.

§ 4

Prawa autorskie i dane osobowe

1. Poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego zostają złożone następujące oświadczenia:
 - 1) na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych o wyrażeniu zgody na przetwarzanie wizerunku,
 - 2) oświadczenie o przysługujących wyłącznych i nieograniczonych prawach autorskich do nadesłanej Pracy konkursowej,
 - 3) oświadczenie o udzieleniu Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na publiczne udostępnianie Pracy konkursowej przez Organizatora na potrzeby realizacji i promocji Konkursu, jak również na wszystkie czynności konieczne dla udostępnienia Pracy konkursowej i realizacji Konkursu, w tym w szczególności wprowadzania do sieci komputerowych, Internetu, wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie fotografii każdą techniką na obróbkę redakcyjną i komputerową, w tym do wydawania różnych publikacji w postaci drukowanej lub elektronicznej oraz innych materiałów promocyjnych Miasta i Gminy Kórník.
2. Wykorzystane przez Organizatora Prace konkursowe, w tym w ramach udzielonej licencji będą podpisane imieniem i nazwiskiem autora pracy.
3. Zgłoszone Prace konkursowe zostaną zaprezentowane na pokonkursowej wystawie w PATIO Urzędu Miasta i Gminy Kórník.
4. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r.) zwanego dalej RODO, informujemy, że Administratorem Danych Osobowych udostępnionych w ramach Konkursu z dziedziny sztuki **„Drugie życie tradycji”** jest Miasto i Gmina Kórník z siedzibą przy Plac Niepodległości 1, 62-035 Kórník, reprezentowane przez Burmistrza Miasta i Gminy Kórník.
5. Administrator oświadcza, że powołał Inspektora Ochrony Danych. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: e-mail: abi@umig.kornik.pl.
6. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. e RODO - wykonywanie zadania realizowanego w interesie publicznym przez Miasto i Gminę Kórník, w związku z przepisami Ustawy o samorządzie gminnym w tym dot. promocji gminy, ochrony środowiska i przyrody.
7. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, w szczególności wizerunku Uczestnika konkursu w celach wskazanych w ust. 3 dane osobowe mogą być udostępniane w celach promocyjnych



Gminy Kórnik np. na stronie Urzędu Miasta i Gminy Kórnik, portalach społecznościowych lub w prasie lokalnej na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody, zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

8. Dane osobowe mogą być przekazywane do państw trzecich ze względu na fakt ich publikacji w portalach społecznościowych.
9. Dane osobowe nie będą przekazywane do organizacji międzynarodowej.
10. Przy przetwarzaniu danych osobowych nie będzie używane zautomatyzowane podejmowanie decyzji, ani profilowanie.
11. Dane osobowe Uczestników konkursu będą przechowywane przez okres jednego miesiąca od zakończenia Konkursu, chyba że niezbędnym będzie dłuższy okres przetwarzania np.: z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, obowiązki fiskalne.
12. Uczestnik Konkursu, ma prawo do dostępu do swoich danych, otrzymania ich kopii, sprostowania swoich danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych osobowych oraz prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania.
13. Uczestnik Konkursu ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w przypadku gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

§ 5

Postanowienia końcowe

1. Regulamin stanowi jedyny dokument określający zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie.
2. Wzięcie udziału w Konkursie i przekazanie pracy na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zasad w nim zawartych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo:
 - 1) zmiany postanowień Regulaminu;
 - 2) odstąpienia od organizowania Konkursu bądź odwołania Konkursu bez podania przyczyny;
 - 3) rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu.
4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się ogólnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w tym odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.